

Veranstaltungen

2. Halbjahr 2020

August

Montag, 03.08. bis Freitag, 07.08.
jeweils 10:45 - 16:45 Uhr

Volkshochschule

INTENSIVKURS THEORIE UND GEHÖRBILDUNG

mit fünf Klausuren zur Vorbereitung der theoretischen Hochschulprüfungen. Dozent: Roland Voit

September

Donnerstag, 17.09., 18:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

„MADONNA MIA GENTIL“

Schülerkonzert der Kl. Inga Vollmer (Blockflöte) mit Werken von Giovanni Bassano, Dario Castello, Gio Battista Fontana, John Playford u.a.

Oktober

Donnerstag, 01.10., 18:30 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

„LUDWIG VAN BEETHOVEN“

Kompositionen des großen Meisters für Querflöte, Klavier, Harfe. Schülerkonzert der Klassen Tetsuo Kugai (Querflöte) und Roland Voit (Harfe/Klavier).

Freitag, 02.10., 18:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

STUNDE DER MUSIK

Freitagskonzert, Moderation: Roland Voit

Samstag, 03.10., 19:30 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

LUDWIG VAN BEETHOVEN UND SEINE KOMPONIERENDEN ZEITGENOSSEN

(zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven)
Dozentenkonzert mit den „Hagener Kammersolisten“. Udo Hartlmaier (Klavier und Moderation), Doris Hartlmaier (Violine) und Rüdiger Brandt (Cello). Werke von Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Johann Nepomuk Hummel, Bernhard Romberg u. a. Eintritt: 8 € (5€ erm.).

November

Freitag, 13.11., 18:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

SCHÜLERVORSPIEL

der Klavierklasse Jochen Kötter

Samstag, 14.11., 10:00 bis 12:00 Uhr

John-Lennon-Keller, Max-Reger-Musikschule

„LET'S PLAY TOGETHER“

Der beliebte Bandworkshop mit Armin Krull. Das Programm richtet sich nach den Wünschen und Fähigkeiten der Teilnehmer. Kostenlose Teilnahme für Schüler*innen der Musikschule.

Samstag, 14.11., 15:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

„GITARREN SPIELEN AUF“

Schülerkonzert der Gitarrenklassen M. Weigelt-Liesenfeld und W. Zoerner

Freitag, 27.11., 18:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

KAMMERMUSIKABEND

mit erwachsenen Schüler*innen
Es musizieren Schüler*innen aus den Instrumentalklassen Doris Hartlmaier (Violine), Susanne Hußendörfer (Flöte), Tetsuo Kugai (Flöte) und weiteren, Werke von G. F. Händel, G. Tartini, G. Ph. Telemann, J. S. Bach, J. B. Loeillet, L. van Beethoven.
Gesamtleitung: Susanne Hußendörfer

Dezember

Freitag, 04.12., 18:00 Uhr

Kirche am Widey

STUNDE DER MUSIK

Freitagskonzert mit adventlichen Klängen (u.a. an Orgel und Harfe)
Moderation: Roland Voit

**Freitag, 11.12., Einlass 14:30 Uhr,
Beginn 15:00 Uhr**

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

CLUBKONZERT

mit der inklusiven Band „Together“, Leitung: Robert Zedi

Samstag, 12.12., 12:00 Uhr

Forum der Sparkasse, Sparkassen-Karree

ADVENTSKONZERT

mit dem Streichorchester der Musikschule und Instrumentalisten.
Leitung: Doris Hartlmaier

Samstag, 12.12., 18:00 Uhr

Johanniskirche am Markt

WEIHNACHTSKONZERT

des Sinfonieorchesters der Musikschule, weihnachtliche und winterliche Melodien. Leitung: Udo Hartlmaier

Donnerstag, 17.12., 11:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

Semesterabschluss des VHS-Kurses

„KONZENTRATION UND KOMBINATION BEIM KLAVIERSPIEL ALS VORBEUGUNG GEGEN ALZHEIMER“

Leitung: Roland Voit

Donnerstag, 17.12., 18:30 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

„FRÖHLICHE WEIHNACHT ÜBERALL“

Junge Schüler der Klassen Tetsuo Kugai (Querflöte) und Roland Voit (Harfe, Klavier) musizieren

Der Eintritt zu diesen Veranstaltungen ist frei, sofern nicht anders angegeben.



Veranstaltungen
im Studienbereich Musik der VHS

in September und Dezember

Das Schaffen der großen Komponisten

In der neuen Veranstaltungsreihe der VHS Hagen werden das Leben und Werk der großen Komponisten des 18. bis 20. Jahrhunderts in Form von multimedialen Vorträgen präsentiert. Der jeweilige Vortrag dauert jeweils eine Stunde.

Im Anschluss daran erfolgt nach einer Pause das ca. 50-minütige Konzert, in dem verschiedene Klavierwerke dieses Komponisten aufgeführt werden.

Referent und Solist ist unser Gastdozent Dr. Roman Salyutov, ein junger Konzertpianist, Dirigent und Musikwissenschaftler aus Bergisch Gladbach bei Köln.

Freitag 11.09., 19:00 - 21:15 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849)

Kaum ein anderer Komponist der Welt genießt so viel Interesse und Begeisterung in ganz verschiedenen Zuhörerkreisen wie Chopin. Als einer der führenden Vertreter der musikalischen Romantik, bereicherte er ihre Ästhetik durch seine neuen Visionen.
Referent und Solist Dr. Roman Salyutov.
Kurs 9030 Kursgebühr 12 €.

Freitag 04.12., 19:00 - 21:15 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)

Mit Beethovens Schaffen ist einer der größten Wendepunkte in der Musikgeschichte verbunden. Als Wiener Klassiker und jüngerer Zeitgenosse von Mozart angefangen, entwickelte sich Beethoven ganz schnell abseits von festen und gut bewahren Traditionen und begab sich auf die Suche nach neuen Ausdruckformen und inspirierenden Ideen. Referent und Solist: Dr. Roman Salyutov
Kurs 9032 Kursgebühr 12 €.

September

Samstag, 19.09., 12:15 - 16:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

WORKSHOP AFRIKANISCHES TROMMELN

Der gebürtig aus Ghana stammende Theophilus Mettle möchte den Kursteilnehmern einen Einblick in das Rhythmusgefühl des schwarzen Kontinents vermitteln, vorrangig auf den Instrumenten Djembe und Kpanlogo.

Kurs 9026 Kursgebühr 29,50 €, Leitung: Theophilus Mettle

Samstag, 26.09., 11:00 - 13:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

HAST DU TÖNE?

STIMMBILDUNG FÜR SENIOREN

Insbesondere Senioren kennen den Effekt: Die Stimme wird undeutlich, spröde oder setzt zuweilen sogar mal ganz aus! Durch effektive Atemübungen und Stimmbildungstechniken kann man dem aber auch noch im hohen Alter entgegenwirken.

Kurs 9038 Kursgebühr 10,50 €, Leitung: Dagmar Hesse

Samstag, 26.09., 14:00 - 16:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

DAS „PIANO-FORTE“ AUF DEM OP-TISCH!

Klavier? Kennt jeder. Wirklich jeder?

Der Klavierbauer Thomas Hermans öffnet zusammen mit den Kursteilnehmern den Korpus der Tasteninstrumente, entnimmt das ein oder andere Klangorgan, untersucht die komplizierte hölzerne Gelenkstruktur und erklärt auch, was die Temperatur bei einem Klavier zu bedeuten hat!

Kurs 9036 Kursgebühr 10,50 €, Leitung: Thomas Hermans

November

Samstag, 07.11., 12:15 - 16:00 Uhr

Konzertsaal Max-Reger-Musikschule

AFRIKANISCHER TANZ

Puls des schwarzen Kontinents. Tanz, Rhythmus und Gesang! Das begegnet einem in nahezu allen Bereichen des afrikanischen Lebens. Die aus Ghana stammende Rebecca Manioni Mettle und ihr Mann Theophilus möchten Sie in die traditionsreichen Tänze ihres Landes wie Kpanlogo und Gahu einführen, die Geschichten aus dem Alltag erzählen.

Kurs 9028 Kursgebühr 29,50 €, Leitung: Rebecca Manioni Mettle

Samstag, 14.11., 12:15 - 16:00 Uhr

John-Lennon-Keller Max-Reger-Musikschule

CAJON ANFÄNGER WORKSHOP:

VOM SCHLAG ZUM GROOVE

Die Cajon wurde von peruanischen Sklaven während der Kolonialzeit als Ersatz für Trommeln verwendet, die von den Plantagenbesitzern verboten wurden. Aus einfachen Transportkisten entwickelte sich die Cajon zu ihrer heutigen Form und kann hervorragend als leichte und transportable Alternative zum Schlagzeug eingesetzt werden.

Kurs 9034 Kursgebühr 29,50 € Leitung: Dirk Mankel

Sonntag, 15.11., 18:00 - 22:00 Uhr

Max-Reger-Musikschule / Planetarium Bochum

ELEKTRONISCHE MUSIK

Vortrag und Exkursion zum Planetarium Bochum mit Live-Konzert und Sternshow. Vor Beginn der Fahrt wird der Künstler in der Max-Reger-Musikschule einen Vortrag über die Geschichte der elektronischen Musik und deren Protagonisten halten. Danach geht es mit dem Reisebus nach Bochum ins Planetarium, wo Stefan Erbe unter der Sternenkuppel zu den fantastischen Himmelsprojektionen ein ebenso eindrucksvolles Livekonzert geben wird!

Kurs 9040 Kursgebühr inkl. Reisekosten 44,- €
Referent und Solist: Stefan Erbe

Alle hier veröffentlichten Veranstaltungen stehen unter dem Vorbehalt, dass sie nur stattfinden können, wenn dies durch die dann gültigen Corona Schutzverordnungen der Stadt Hagen und des Landes NRW genehmigt ist.



Mit uns macht
Musizieren Spaß!